

# Inhaltsverzeichnis

## Índex · Contents

### ■ Dossier:

L'ús pòstum de les figures literàries en l'esfera pública: pràctiques i processos commemoratius en la cultura catalana contemporània

- Helena Buffery (Cork) · David Cao-Costoya (Barcelona):  
L'ús pòstum de les figures literàries en l'esfera pública:  
pràctiques i processos commemoratius en la cultura catalana contemporània ..... 3
- Jordi Roca Vernet (Barcelona) · David Cao-Costoya (Barcelona):  
El culte als *homes de lletres* i els seus usos a la Catalunya del Vuit-cents: els casos de Jaume Balmes i Antoni de Capmany ..... 21
- Margalida Tomàs (Barcelona):  
Pervivència i memòria de Maria Josepa Massanés: la creació d'una imatge ..... 55
- David Cao-Costoya (Barcelona):  
«Verdaguer ha mort, visca Verdaguer!». Dol, memòria i política en el funeral d'un referent cultural de la Catalunya contemporània ..... 81
- Margarida Casacuberta (Girona):  
La cerimònia dels Jocs Florals i la «glorificació» dels poetes catalans morts: del Parc de la Ciutadella al «Parc del Renaixement» ..... 117



|   |     |
|---|-----|
| Carles Santacana (Barcelona):<br>Una disputa de cos present. Controvèrsies en la mort de<br>Josep Maria de Sagarra (1894–1961) .....  | 153 |
| Giovanni C. Cattini (Barcelona):<br>Guimerà: la persistència d'un mite popular i els debats al<br>voltant del cinquantenari de la seva mort (1909–1974) .....   | 181 |
| Helena Buffery (Cork):<br>Cap a una geografia líquida: Anna Murià i els camins i flu-<br>xos de la commemoració .....   | 209 |
| Eva Bru-Dominguez (Dublin):<br>Monument o monstre. La memorialització de Rodoreda<br>com a cos absent/present .....   | 241 |
| Jaume Subirana (Barcelona):<br>Mort i posteritat públiques de Maria Aurèlia Capmany i<br>Montserrat Roig .....  | 267 |
| <b>■ Llengua · Sprachwissenschaft · Linguistics</b>   |     |
| Matthias Raab (Barcelona):<br>Alguns catalanismes morfològics i sintàctics del castellà<br>del segle XV a la Corona d'Aragó .....   | 287 |
| Afra Pujol i Campeny (Oxford):<br>The emergence of 'Adverb + Complementiser' construc-<br>tions in Catalan .....  | 313 |
| Juan Jiménez-Salcedo (Mons):<br>La planificació de l'estatus i de l'adquisició del català al<br>Principat d'Andorra: anàlisi qualitativa de discursos dels<br>gestors de les polítiques lingüístiques ..... | 347 |

■ Literatura i cultura · Literatur- und Kulturwissenschaft ·  
Literature and Culture

Maria Moreno i Domènech (Barcelona):

Una talaia sobre el music-hall: anàlisi de la crítica teatral  
del periodista Joan Tomàs a *Mirador* ..... 373

Adriana Nicolau Jiménez (Barcelona):

“Tinc talent. Sé que tinc talent!”: figures autorials al teatre  
de les dramaturgues catalanes del segle XXI ..... 401

Veronica Orazi (Torino):

Les batalles de Roses i de les illes Formigues en els *Gesta  
Comitum* i en les *Cròniques* de Bernat Desclot i Ramon  
Muntaner ..... 425

■ Documentació · Dokumentation · Documentation

Roger Friedlein (Bochum):

Das iberische Werk von Otto Denk, Historiker der mittel-  
alterlichen katalanischen Literatur im 19. Jahrhundert ..... 443

Leonie Leis (Bamberg):

Lehrveranstaltungen katalanischer Thematik an den Hoch-  
schulen des deutschen Sprachbereichs im Sommersemes-  
ter 2023 und im Wintersemester 2023/2024 ..... 453

■ Ressenyes · Buchbesprechungen · Book Reviews

Jaume Guillaumet Lloveras: *El periodisme català contemporani. Dia-  
ris, partits polítics i llengües. 1875–1939*. Barcelona: Institut  
d’Estudis Catalans, 2022 [Horst Hina, Freiburg im Breis-  
gau] ..... 463

Magí Sunyer Molné / Joan Ramon Veny-Mesquida (eds.): *Lle-  
genda i mite*. Kassel: Edition Reichenberger, 2021 [Isabella  
Müller-Turek, Bochum] ..... 470

|  |     |
|--|-----|
| Emily Jenkins: <i>The Visualization of a Nation: Tàpies and Catalonia</i> . Cambridge: Legenda, 2021 [Gerhard Wild, Frankfurt am Main] .....                 | 473 |
| Joan Veny: <i>Petit Atlas Lingüístic del Domini Català</i> , volum 9. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2023 [Xavier Lunabatlle, Barcelona] .....      | 481 |
| Joan Veny: <i>Memòries d'un filòleg norantí</i> . Epíleg de Ramon Solsona. Palma: Lleonard Muntaner, 2022 [Hans-Ingo Radatz, Bamberg] .....                  | 485 |
| M. Àngels Cabré: <i>Flors i violes. La Barcelona literària en clau femenina</i> . Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 2021 [Imma Martí Esteve, Bochum] ..... | 487 |
| Anna-Lina Mattar: <i>L'anell de la serp</i> . Picassent: Andana, 2024 [Claus D. Pusch, Freiburg im Breisgau] .....   | 494 |
| Hinweise zur Texteinreichung .....   | 496 |